EL PRIMER CABALLERO 4ºESO

FASE 3. Novicio. Dios se manifiesta. El cristianismo

Reto 1. Vikingos (20 puntos)

El ascenso de Ragnar Lothbrok y su deseo por atacar Inglaterra, ofrece una visión mucho más compleja del conflicto entre vikingos e ingleses, y lo hace a través de la religión, utilizando para ello a tres personajes fundamentales: el propio Ragnar, el monje Athelstan y el rey Ecbert de Wessex.

Gracias a ellos, *Vikingos* se convierte en algo más que un estudio sobre la cultura y costumbres nórdicas para derivar en una reflexión sobre las creencias, los dioses a los que adora cada cultura y, sobre todo, la ignorancia e intolerancia de los hombres hacia otras creencias.

En la Biblia, como en muchas otras tradiciones religiosas, la montaña no es un simple lugar geográfico. La montaña es un lugar simbólico y teológico. La montaña es una "metáfora", una forma de hablar del lugar sagrado donde Dios se manifiesta, donde se encuentra con sus elegidos, con su pueblo, con la humanidad.

¿En qué momento del vídeo se hace referencia a esta circunstancia?

OBISPO HEADMUND

El creador de la serie, al documentarse para la quinta temporada, encontró **los supuestos antecesores de los templarios: los obispos guerreros. Religiosos y luchadores, muy peligrosos, y en consecuencia rivales dignos para los vikingos**. No se sabe mucho de Heahmund más que fue Obispo de Sherbone, que fue consagrado entre el año 867 y 868 y que murió en la batalla de Marton en el año 871 contra las fuerzas de Ivar. Es venerado como santo en la Iglesia Católica y en la Iglesia Ortodoxa.

Investiga sobre la mitología nórdica: Principales dioses, el Valhalla, el Asgard, los Vanir, las Valquirias, el Ragnarök, etc.

Describe también el proceso de cristianización de los diferentes pueblos nórdicos.